



Сергей Котков +7 (925) 866 90 84,

8669084@gmail.com

Анастасия Артемова +7 (926) 559 27 47

nastyona_art@mail.ru

Технический райдер

РА (звукоусиление):

- Звукоусилительный комплекс в целом должен обеспечивать звуковое давление 110 дВ(А) на каждом зрительском месте в диапазоне частот 40Гц - 16кГц без слышимых искажений.
- Вся необходимая коммутация по сигналу и электроснабжению. Сцена, пультовая и РА-система должны быть запитаны от одного источника. Электропитание 220 V.

Пультовая (ФОН):

- Один (1) цифровой пульт. Предпочитаемые модели: Yamaha M7CL / LS9, Digico D5. Пульт располагается в зале. Не на и не под балконом в зоне прямой видимости сцены и музыкантов.
- Одна палатка/навес защищающая оборудование от дождя/солнца/снега (в случае выступления на открытой площадке).
- Один (1) микрофон с выключателем для связи со сценой (talkback).
- Три (3) свободных (XLR) каналов на микшерной консоли в эксклюзивное пользование группой на все время выступлений и саундчека.
- Две (2) сетевые розетки 230V / 16A.
- Один (1) проигрыватель компакт дисков.
- Вся необходимая коммутация и освещение пульта и приборов.
- Группа использует два внутренних процессора обработки пульта (Hall, Delay). В исключительных случаях когда использование цифровой консоли невозможно, допускается использование аналоговой микшерной консоли, динамической обработки и эквализации после согласования со Звукорежиссером Группы. Благодарим за понимание.

Сцена:

- Ровная, крытая и не продуваемая (в случае выступления на открытой площадке) поверхность без дефектов и проводов.
- Два (2) радиомикрофона на время выступления и саундчека Группы.
- Одна (1) стойка "журавль" под радиомикрофон
- Три (3) канала мультискора от сцены к микшерной консоли в эксклюзивное пользование Группой на все время выступления и саундчека.
- Две (2) сетевые розетки 230V / 16A.

Мониторинг:

- Один (1) посыл на микшерной консоли (напольные мониторы артистов).
- Одна (1) линия акустического мониторинга по два монитора 500W каждый.



Сергей Котков +7 (925) 866 90 84,

8669084@gmail.com

Анастасия Артемова +7 (926) 559 27 47

nastyona_art@mail.ru

Персонал:

- Один (1) системный инженер по РА-комплексу
- Один (1) звукоинженер ФОН для помощи звукорежиссеру Группы
- Два (2) техника сцены для монтажа/демонтажа
- Два (2) помощника для разгрузки/монтажа/демонтажа/погрузки оборудования группы.

Весь персонал должен быть трезвым, грамотным, отдохнувшим и доступным в любое время для технической команды Группы. Весь персонал должен выполнять инструкции технической команды Группы.

Весь звуковой комплекс должен быть установлен как минимум за два (2) часа до начала саундчека Группы. Бэклайн должен быть установлен как минимум за один (1) час до саундчека. Время саундчека Группы составляет один (1) час.

